

Адрес страницы: <https://www.calend.ru/persons/7226/>

[Главная страница](#) / [Персоны](#) / Лев Николаев

Лев Николаев

Телевизионный обозреватель, известный телеведущий, культуролог и популяризатор науки – Лев Николаев был гением научно-популярного телевидения в России.

Лев Николаевич Николаев родился [16 ноября](#) 1937 года в городе Славянск-на-Кубани. После окончания в 1954 году школы и художественного училища Краснодара он поступил на физический факультет МГУ, который окончил в 1960-м, а потом еще через пять лет здесь же аспирантуру. Сначала он работал в Лимнологическом институте Сибирского отделения Академии наук (занимался изучением озер) и тогда же увлекся искусством киномонтажа.

Его карьера на телевидении и в документальном кино началась в 1957 году. Вообще в конце 1950-х – начале 1960-х годов Николаев освоил тут множество профессий – работал сценаристом, оператором, режиссером документального кино, а профессиональному монтажу учился на киностудии «Мосфильм», в группе [Эльдара Рязанова](#). После окончания аспирантуры в 1965 году он окончательно оставляет науку и полностью посвящает себя кинодокументалистике.

Штатным сотрудником Центрального телевидения СССР Лев Николаевич стал в 1973 году, в качестве редактора знаменитой [программы «Очевидное – невероятное»](#), которую сам и создал вместе с [Сергеем Капицей](#). В последующие годы он также был руководителем и ведущим программ: «Институт человека», «Под знаком Пи», «Избранное», «Цивилизация», «Гении и Злодеи уходящей эпохи», «Черные дыры. Белые пятна» и др. Несколько его программ были удостоены призов различных фестивалей в разных странах мира.

В 1990 году Николаев был назначен художественным и научным руководителем ТРК «Цивилизация», а в 1995 году стал художественным руководителем вновь созданной независимой Ассоциации научно-популярного и просветительского телевидения. В этот же период он занимал пост советника Генерального директора Общественного российского телевидения по научно-популярному вещанию.

Параллельно с работой на телевидении Лев Николаевич много времени посвящал и созданию документального и научно-популярного кино. Более сотни таких картин снято по его сценариям, и свыше десятка из них награждены призами престижных советских, российских и международных кинофестивалей и различными премиями.



Лев Николаевич Николаев (Фото: Юрий Панкратов / submission, по лицензии [CC BY-SA 3.0](#))

Среди самых известных – это фильмы: «Сибирью плененные», «Живая Вселенная», «Любовь Орлова», «Михайло Ломоносов», «Тайны забытых побед», «Секретные проекты», «Мир, который придумал Бор», «Код жизни», «Империя Королева» и многие другие. Также он является автором нашумевшего фильма о [катастрофе на Чернобыльской АЭС](#) «Предупреждение», съемки которого проходили сразу после аварии в опасной зоне, в результате чего Николаев серьезно подорвал свое здоровье.

Кроме работы в кино и на телевидении он занимался и педагогической деятельностью – с 1984 года преподавал на Высших курсах сценаристов и режиссеров Госкино, выпустил две мастерские драматургов. Еще принимал участие в создании первых телемостов СССР – США, был вещателем ОАО «Первый канал» и автором нескольких научно-популярных книг.

Член-корреспондент Российской академии естественных наук, член Всемирного конгресса производителей научных программ, Российской академии телевидения, Совета по неигровому кино Союза кинематографистов России, Международной академии телевидения и радио, Союза журналистов, Союза кинематографистов и киноакадемии «Ника» – Лев Николаевич также был Председателем Гильдии создателей программ для детей, просветительских и образовательных программ, членом международного клуба «Панатлон» (it:Panathlon) и вице-президентом Советской ассоциации содействия Римскому клубу.

Заслуженный работник культуры России, лауреат двух Государственных премий СССР, кавалер ордена Почета за многолетнюю плодотворную работу в области телерадиовещания – Николаев был награжден двумя персональными призами национального конкурса ТЭФИ (в 2004 году за фильм «Детский сад папы Иоффе» из цикла «Гении и Злодеи» и 2005-м за личный вклад в развитие российского телевидения).

[21 мая](#) 2011 года, после продолжительной болезни, Лев Николаевич Николаев скончался в Москве на 74-м году жизни, был похоронен на Кунцевском кладбище столицы.

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»

CALEND.RU
КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



<https://www.calend.ru>