

Адрес страницы: <https://www.calend.ru/persons/3279/>

[Главная страница](#) / [Персоны](#) / Анастасия Вертинская

Анастасия Вертинская

Анастасия Александровна Вертинская родилась [19 декабря](#) 1944 года в Москве, в семье великого шансонье [Александра Вертинского](#).

Получив прекрасное гуманитарное образование, Анастасия ещё школьницей пришла в кинематограф в 1961 году. Её первая роль — Ассоль в романтическом фильме по повести Грина «Алые Паруса». Юная актриса сразу же привлекла к себе внимание зрителей. Однако сама Вертинская своим дебютом была недовольна. Следующий фильм «Человек-амфибия», где Анастасия сыграла Гуттиэре, имел оглушительный успех.

Одновременно со съемками Вертинская выходит на сцену театра им. Пушкина, а затем играла и в других московских театрах. В 18 лет актрисе уже предложили роль Офелии в спектакле, а её исполнение Лизы Болконской в «Войне и мире» [Сергея Бондарчука](#) принесло фильму премию «Оскар». В 1968 году ещё одна классика — фильм «Анна Каренина».

Из театральных постановок в творческом списке Анастасии Вертинской «Чайка», «Дядя Ваня» [А.П. Чехова](#), «Живой труп» [Л.Н. Толстого](#), «Тартюф» [Мольера](#) и другие.

Самыми заметными работами актрисы в кино в 1970-е годы стали роли в фильме [Михаила Козакова](#) «Безымянная звезда» (1978) и в телесериале «Овод» (1980). Были на её счету и отрицательные персонажи. Например, королева Моргана в «Новых приключениях янки при дворе короля Артура, фантазии на тему Марка Твена».

Всего в фильмографии актрисы более 20 ролей в кино, среди последних её работ в кинематографе — в картинах: «Мастер и Маргарита» (1994), «Бременские музыканты» (2000), «Казус Белли» (2002).

В 1989 году Анастасия по книге своего отца ставит и играет в спектакле «Мираж, или Дорога русского Пьеро». Также она преподавала в театре «Комеди Франсез» в Париже, в Оксфорде, в Швейцарии.

При её непосредственном участии во Франции и в России были отреставрированы и выпущены компакт-диски с записями Александра Вертинского «Alezandre Vertinsky», «Песни любви», «Легенды века». А также она является автором телепрограмм «Золотое сечение» и «Другие берега» на российском телевидении.

Актриса была замужем за [Никитой Михалковым](#), в этом браке родился сын Степан (1966 г.р.).



Анастасия Вертинская (Фото: кадр из фильма «Овод», 1980)

Заслуженная и Народная артистка РСФСР — Анастасия Вертинская награждена орденами Почёта, Дружбы и Александра Невского.

С 1991 года она возглавляет созданный ею же Благотворительный фонд русских актёров, деятельность которого направлена не только на оказание благотворительной помощи наиболее нуждающимся ветеранам театра и кино, но и на поддержку инициативных начинаний и молодых актёров, режиссёров, драматургов, педагогов.

Не оставляет Анастасия Александровна Вертинская и творческой работы — она пишет сценарии и новеллы. А ещё вместе с сестрой [Марианной](#) она занимается работой, связанной с сохранением и популяризацией творческого наследия их отца – Александра Вертинского. Живёт и работает в Москве.

Материалы по теме в [Журнале Calend.ru](#):

Статьи:

«[Анастасия Вертинская и Никита Михалков: почему не сложилось?](#)»

«[Анастасия Вертинская: секреты красоты "советской актрисы с антисоветской внешностью"](#)»

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»

CALEND.RU
КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



<https://www.calend.ru>