

Адрес страницы: <https://www.calend.ru/persons/2668/>

[Главная страница](#) / [Персоны](#) / Клиффорд Ли Бертон

Клиффорд Ли Бертон

Клифф Бёртон оказал большое влияние на становление метал-группы Metallica. Высокий уровень техники исполнения, разнообразие музыкальных вкусов, композиторские навыки сделали его культовым музыкантом и оказали влияние на весь жанр хэви-метала. В 2011 году он был признан одним из лучших бас-гитаристов всех времен по версии журнала Rolling Stone.



Клиффорд Ли Бёртон (англ. Clifford Lee Burton) родился [10 февраля](#) 1962 года в Калифорнии (США). С 6-летнего возраста Клифф обучался игре на фортепьяно, а когда ему было 14 он начал брать уроки игры на бас-гитаре у местного учителя. Перед выпуском из школы в 1980 году, Бёртон прошёл специальный музыкальный курс в юниорском колледже города Напа Вели.

Члены группы Metallica искали замену тогдашнему басисту, Рону Макговни, который не устраивал всех из-за череды личных конфликтов. Они посетили концерт группы Trauma, в которой тогда играл Бёртон. Их потрясло гитарное соло Клиффа, было решено, что юный музыкант им идеально подходит.

На следующий день Бёртон получил приглашение стать бас-гитаристом группы. Первое выступление Клиффа в составе Metallica произошло 5 марта 1983 года в клубе The Stone в Сан-Франциско. Последнее – 26 сентября 1986 года в стокгольмском «Солнхаллен». Последняя сыгранная Клиффом песня – Blitzkrieg.

Во время европейского тура группы Metallica в поддержку нового альбома Master of Puppets водитель не справился с управлением, и автобус после длинного заноса рухнул с насыпи на бок. Клифф во время падения автобуса наполовину вывалился из окна и был задавлен автобусом. Он умер мгновенно. Это произошло [27 сентября](#) 1986 года по дороге из Стокгольма в Копенгаген.

Во время церемонии кремации играла инструментальная композиция Orion с альбома Master of Puppets. Затем Metallica никогда больше не исполняла эту композицию вживую.

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»

<https://www.calend.ru>