

Адрес страницы: <https://www.calend.ru/persons/1270/>

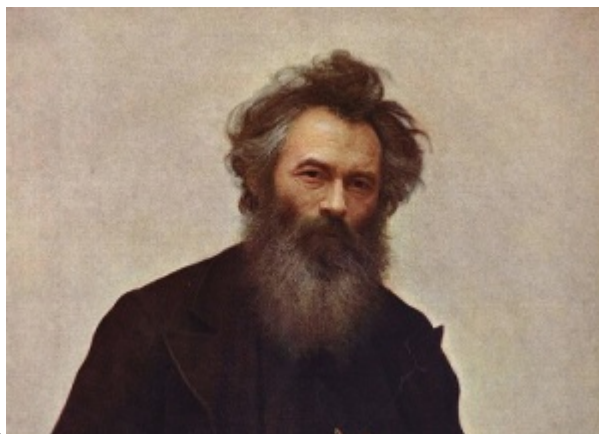
[Главная страница](#) / [Персоны](#) / Иван Шишкин

Иван Шишкин

Иван Иванович Шишкин, один из крупнейших мастеров реалистической пейзажной живописи, родился (13) [25 января](#) 1832 года в провинциальном городе Елабуге, в небогатой купеческой семье.

В 1844 году отец отдал мальчика в казанскую гимназию, там будущий художник нашел себе несколько товарищей, с которыми «мог рисовать и рассуждать» об искусстве.

В 1852 году Шишкин поступает в Московское училище живописи и ваяния, где получает хорошую подготовку. В 1856-1860 годах он продолжает обучение в Петербургской Академии художеств.



Иван Иванович Шишкин (Портрет работы И.Н. Крамского, 1880, Русский музей, Санкт-Петербург, ©)



«Рожь» (1878, Третьяковская галерея, Москва, Общественное достояние)

Успехи молодого художника отмечены золотыми и серебряными медалями. Стремление к «верности, сходству, портретности изображаемой природы» проявляется уже в ранней работе «Вид в окрестностях Петербурга» (1856, Государственный Русский музей).

В 1858-1859 годах Шишкин часто бывает на Валааме, суровая, величественная природа которого ассоциировалась у юноши с природой родного Приуралья. В 1860 году за два валаамских пейзажа Шишкин получает Большую золотую медаль и право на заграничную командировку.



«Утро в сосновом лесу» (1889, Третьяковская галерея, Москва, Общественное достояние)

За границу Шишкин едет только в 1862 году. Берлин и Дрезден не произвели на него особого впечатления. Оживился Шишкин лишь в Праге. Он восхищается рисунками «славянских типов» Йозефа Манеса, в 1863 году в Цюрихе он знакомится с техникой офорта.

Вскоре он начинает работать в лесу близ Дюссельдорфа. Исполненные пером рисунки привлекли внимание многочисленных ценителей искусства. В 1865 году Шишкин возвращается в Россию и за картину «Вид в окрестностях Дюссельдорфа» (1865, Государственный Русский музей) получает звание академика.

Далее он пишет немало картин с видами национальных пейзажей. «Рубка леса», «При закате», «Полдень в окрестностях Москвы», «Сосновый бор» и «В лесной глуши» – за последнюю в 1873 году получает звание профессора.



«Корабельная роща» (1898, Русский музей, Санкт-Петербург, Общественное достояние)

Творческая деятельность Ивана Ивановича Шишкина была завершена величественной композицией «Корабельная роща» (1898, Государственный Русский музей), в которой опыт и мастерство художника выразили неизгладимые впечатления детства.

(8) [20 марта](#) 1898 года в Петербурге талантливый художник Иван Иванович Шишкин скончался. [Его картины](#) и сегодня пользуются заслуженным успехом и вниманием.

Материалы по теме в [Журнале Calend.ru](#):

Статья «[Медведи не Шишкина? История знаменитых мишек с конфетной обертки](#)»

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»

CALEND.RU
КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



<https://www.calend.ru>