

Адрес страницы: https://www.calend.ru/persons/1179/

Главная страница / Персоны / Евгений Вучетич

Евгений Вучетич

Евгений Викторович Вучетич родился в

Екатеринославе (ныне Днепр, Украина) (15) 28 декабря 1908 года. Окончил ленинградскую Академию художеств (1933), с 1935 года жил и работал в Москве. Был ведущим скульптором объединения «Студия военных художников имени М.Б. Грекова» с 1943 года.

Работая в соавторстве с архитекторами, Вучетич стал одним из создателей стиля «сталинского классицизма». Разработал важные для программы соцреализма типы многофигурного горельефа-картины «Клянемся тебе, товарищ Ленин... (Клятва И.В. Сталина)» (1949, Третьяковская галерея, Москва) и триумфального портретного бюста (портреты советских военачальников, вторая половина 1940-х годов).



Евгений Викторович Вучетич (Портрет работы Петра Бенделя на почтовом конверте СССР, 1978 год, (S))

Брутально-героическая энергия его произведений близка по духу немецкой пластике Третьего рейха. Возглавляя крупные бригады скульпторов, был главным автором двух самых известных советских военных мемориалов – «Воинам Советской Армии, павшим в боях с фашизмом» (в берлинском Трептов-парке; 1946-1949; Сталинская премия 1950, присужденная также и за вышеупомянутый горельеф), а также ансамбля на Мамаевом кургане в Волгограде (1963-1967; Ленинская премия 1970); особенно грандиозен последний из них, возвышающийся среди холмистой, голой степи.



Советский воин-освободитель. Главный монумент памятника воинам Советской Армии, павшим в боях с фашизмом, в Берлине (Фото: Boris Stroujko, по лицензии Shutterstock.com)

В обоих случаях проявилось умение мастера достигать острой выразительности силуэта (бронзового воина-освободителя со спасенной девочкой в Берлине или гигантской бетонной Родины-Матери в Волгограде), врезающегося в память, словно мощный плакатный призыв.

Среди других его произведений – <u>памятник Ф.Э. Дзержинскому</u> перед зданием КГБ на Лубянской площади в Москве (1958; в дни августовского путча 1991 фигура была низвержена с пьедестала и ныне установлена в парке искусств «Музеон») и фигура «Перекуем мечи на орала» (1957), одна из отливок которой была преподнесена советским правительством в дар ООН.



Монумент «Родина-Мать» в Волгограде (Фото: Art Konovalov, по лицензии Shutterstock.com)

Очерки и выступления скульптора собраны в его книге «Художник и жизнь» (1963). Народный художник СССР, действительный член и вице-президент Академии художеств СССР, Герой Социалистического Труда - он был удостоен многих государственных наград.

Умер Евгений Викторович Вучетич в Москве 12 апреля 1974 года.

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»





https://www.calend.ru