

Адрес страницы: <https://www.calend.ru/events/4701/>

[Главная страница](#) / [Хроника](#) / В Москве состоялось первое выступление русского народного хора Пятницкого

В Москве состоялось первое выступление русского народного хора Пятницкого

«Народная песня, — говорил Митрофан Ефимович Пятницкий, — эта художественная летопись народной жизни, к глубокому сожалению вымирает с каждым днем... Деревня начинает забывать свои прекрасные песни... Народная песня исчезает, и ее надо спасать».

В 1910 году [Митрофан Пятницкий](#) создаёт хор из народных певцов Воронежской и Рязанской губерний, который впоследствии был назван его именем.

(17 февраля) 2 марта 1911 года хор впервые выступил в Москве в зале Благородного собрания, который был полностью заполнен публикой. Медленно раздвинулся занавес, и перед зрителями предстала обыкновенная деревенская изба, вдоль бревенчатых стен стояли грубо сколоченные лавки. Русская печка, чугуны, кочерга, ухваты... Люлька, прялки, сундук с приданым...



Митрофан Пятницкий с крестьянами (Фото начала 20 века, [Российская портретная галерея](#), ©)

Исполнители — 11 крестьян — спокойно и естественно чувствовали себя среди этой такой простой и привычной обстановки. Они не были профессиональными актерами. Впервые за тысячелетнюю историю России русские народные песни были представлены в авторском исполнении.

Именно этот «самодеятельный театр песни» произвел революцию в певческой культуре целой страны. Песни пели никогда нигде не учившиеся, приехавшие в город только на время выступления простые русские крестьяне. Они пели проникновенно и бесхитростно, как это было принято в их родных деревнях. «Рядили они веками родную песню, как невесту к венцу, чтобы она, желанная, увидела свет Божий», — писал в те дни Пятницкий. Выступление крестьян по достоинству оценили [С.В. Рахманинов](#) и [Ф.И. Шаляпин](#).

До начала 1920-х годов певцов приглашали на концерты в Москву, после которых «артисты» разъезжались обратно по своим деревням. После Октябрьской революции 1917 года у крестьянского хора началась новая история.

В сентябре 1918 года выступление хора перед кремлевскими курсантами посетил [Владимир Ленин](#), который, оценив достоинства и большой потенциал нового коллектива, пообещал Пятницкому всяческое содействие. Участники хора переехали жить в Москву, их концертная деятельность стала более активной, а с открытием регулярного радиовещания в ноябре 1924 года о коллективе узнала вся страна.

После смерти М.Е. Пятницкого в 1927 году хору было присвоено имя его основателя, а в 1936 году хор стал профессиональным коллективом в составе Московской государственной филармонии.

В годы Великой Отечественной войны хор вел активную концертную деятельность, выступая в составе фронтовых концертных бригад. В послевоенные годы гастрольно-концертная деятельность коллектива расширилась, он начал выезжать за границу и получил международное признание и известность.

Сегодня Государственный академический русский народный хор им. М.Е. Пятницкого — известный российский музыкальный коллектив, исполняющий народную музыку, — продолжает с успехом выступать, является лауреатом Премии «Национальное Достояние страны» и обладателем других государственных наград.

По материалам www.pyatnitsky.ru

© 2005—2025 Проект «Календарь событий»

CALEND.RU
КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



<https://www.calend.ru>